



ENLACES

PERFILES
 *Virgilio Sierra y Joseph McCauley
 *Aurora Obispo y Terence
 *Capitán de Navío Gabriel Arango Bacci

FRANÇOISCA FAVAREM
 La elegancia inagotable de Colombia para el mundo

TINA NEEMAN
 Viste a las niñas de colorido y modernidad

Arte al aire libre

Pescaderías hechas con manos creativas e ingenieras

SECCIONES

FOTOGRAFÍA
 *Pescas de libertad de María Camacho

Boa Ma Ma

Como cerro ama

La Gente y los Astros

Savón
 Alexander García Equiarte

Qué pasa D&A?

Stylol
 Un mundo de lana con Alejandro Sepúlveda Muñoz Berrío-Rojas

Arroz y "Ballo"
 Rafael Torres para la arquitectura

Constelaciones

Edificios Anteriores

VIRGILIO SIERRA Y JOSEPH MCCAULEY

Arquitectura y diseño



Virgilio Sierra y Joseph McCauley

Virgilio Sierra y Joseph McCauley son dos profesionales que decidieron hace once años retirarse de los más prestigiosos despachos de arquitectura y diseño de Nueva York para crear su propia empresa, que también "votó a MORFO".



Instalaron el estudio entre Nueva York, Barranquilla y Bogotá para desarrollar proyectos de diseño de áreas residenciales y comerciales. Llegaron con ideas nuevas, con un concepto diferente que se caracterizó por el aprovechamiento máximo de los espacios.

La propuesta que mostraron fue la de albercas reinvencionalas siguiendo la tendencia americana de los años 20 "menos es más". La iluminación, la ventilación, los puntos eléctricos, las paredes, los pisos, los techos, los puros y los acabados son parte esencial del diseño, que muchos veces no se tienen en cuenta en la construcción sino que se presenta una espectacular fachada para vender y comercializar rápidamente.

Virgilio y Joseph consideran que en los climas tropicales se debe aprovechar, con orden y sin rigidez, las superficies

donadas por las estructuras. A los techos hay que darle la altura máxima, el piso -que es un detalle que le da riqueza al ambiente- debe estar relacionado con el estilo arquitectónico.

No aceptan las molduras ni las juntas porque en el medio local las utilizan sólo para tapar las irregularidades, y ellos se distinguen por la calidad y la perfección en sus trabajos.



Durante los años que estuvieron sumergidos en la arquitectura realizaron cincuenta proyectos, muchos de los cuales se prolongaron a la semana de la decoración y el mobiliario.

Los muebles que diseñaron tuvieron excelente acogida en el mercado y la idea de crear una línea más refinada surgió. Suspendieron las actividades, se tomaron un año sabático y se fueron a vivir a París para nutrirse de la ciudad que consideran la más estética del mundo.

En el año 2000 salió "Galeno", conquista por 41 países con conceptos arquitectónicos, con detalles que se repiten y se adaptan a cada mueble, muy depurados y con elementos que los relacionan. Los complementaron con platos italianos de colores, los en edificios de nuestro país como tubiles en fibras naturales de la diseñadora barmanquillera Néstor Urquiza, cueros naturales y la madera del roble fermentado en chocolate, marfil y ámbar.

La línea "Galeno" fue lanzada en mayo pasado en la Feria Internacional de Muebles Contemporáneos en Nueva York con gran éxito. Revistas como Elle de Rusia los destacó entre los nuevos diseñadores de mayor proyección.



Hace dos meses Virgilio y Joseph se aventuraron a mostrar su catálogo al director de la Feria de París, una de las más importantes del mundo y en la que acogen 25 mil metros cuadrados a exposiciones de intención. Sus muebles participaron con los de los grandes diseñadores franceses, y para sorpresa de ellos los jueces les otorgaron el puntaje más alto.

Esta calificación les permitirá tener un espacio propio en la próxima feria parisina que se realizará en enero para presentar la línea y parte de la próxima colección, que será completamente diferente, en la que predominará la versatilidad del acero inoxidable, la calidad de los colores dados en la madera, complementados con la fuerza de los colores de colores vivos en ondas o hilos de seda producidos en los talleres de Néstor Urquiza.



Virgilio es barmanquillero y es conocido entre sus amigos de París por el arroz con coco que prepara. Joseph es colombiano, pero quiere a Colombia por un país que ofrece posibilidades, y especialmente a Barranquilla por la permitida espontaneidad y alegría, por la música, las comidas, las frutas y los dulces caribños.



Son arquitectos de Georgia Institute of Technology, especializados en arquitectura de interiores. Les gusta viajar, hacer amigos, estar en contacto con el mundo cultural, visitar museos, asistir a exposiciones, a conciertos musicales y recorrer ciudades.

Virgilio, director, además de diseñar, vende, cobra y realiza los proyectos. Joseph, diseñador, mata, lava, detalla y se lava. Los dos han conformado una sociedad sólida y exitosa para trumbar y destacarse en la mejor del mundo del diseño.



Imprimir esta página | Anterior | Siguiente | Salir